

caos organizado

Manter um plano decorativo simples mas com um ponto central, que atraia o olhar, boa conjugação de tons escuros e claros são apenas alguns dos truques que aumentam a sensação de espaço.



Ligação da sala com áreas de distribuição

Dois vãos para uma só porta. Eis a solução encontrada durante a remodelação de um apartamento, a cargo do ateliê BL Arquitectura de Interiores, para não sacrificar a fluidez de circulação entre a sala e o resto da casa.

Cecilia Banito e Pedro Lourenço, arquitetos, explicam:

"O recurso a uma única porta para o fechamento de dois vãos constitui um elemento espacial dinâmico em termos funcionais e visuais. Esta 'barreira' pivotante ora privilegia, ora interrompe a relação entre a sala e o hall de entrada e a relação entre a sala e a cozinha, alternando duas circulações diferentes. Esta solução permitiu ainda reduzir a compartimentação e o uso excessivo de portas num espaço confinado sem que a sala seja destituída da sua privacidade."

O uso da bandeira falsa iluminada sobre a porta simula a existência de luz à transparência, elevando o pé-direito e desconstruindo o canto da sala."



Stack, cómoda/camiseiro em contraplacado de betúla e aço, 56,5x178x61,5cm, €4779, na Area



casa de banho

3m²

móvel alicante

sanita city

base waterline

Compactar

As despensas tradicionais estão em extinção. Hoje em dia raramente fazem parte do projeto dos apartamentos e nas reabilitações têm, muitas vezes, de ser eliminadas em favor da cozinha. É preciso "compactar". Algumas ajudas: separadores para gavetão de 60cm, reguláveis, para otimizar o espaço. Também disponíveis para 45 e 90cm. Ao lado, mecanismo extrável para móvel coluna, 175x54x49,5cm, sob orçamento, na Leroy Merlin



simplicidade = utilidade



Encostados em qualquer canto ou enquanto protagonistas do espaço, os móveis com rodízios são auxiliares preciosos. Nas imagens, de cima para baixo, peças que poderá encontrar nas lojas Imaginarium (apenas o organizador muda-fraldas em tecido, €24,95), Casa e Moqui, respetivamente.

Fernanda Paçana

Moradas na pág. 112